

TEQUINI

for B, Trumpet and Band

Sven VAN CALSTER

Latin Style ♩ = 80

Solo B♭ part

B♭ Soprano Sax. *Clap*

E♭ Alto Sax. 1

E♭ Alto Sax. 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

E♭ Flugelhorn
E♭ Cornet
(optional)

B♭ Flugelhorn 1

B♭ Flugelhorn 2

B♭ Flugelhorn 3

B♭ Trumpet 1
B♭ Cornet 1

B♭ Trumpet 2, 3
B♭ Cornet 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C Trombone 1

C Trombone 2, 3

B♭ Baritone 1, 2

B♭ Euphonium

E♭ Basses

B♭ Basses

Bass Guitar
(optional)

Percussion 1 *Clap*

Percussion 2 *Clap*

Drum Set

B.D. H.H. FOO



6

Solo B♭ part

B♭ S. Sax. *play*

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

E♭ Fig.
E♭ Ctrt.
(opt.) *play*

B♭ Fig. 1

B♭ Fig. 2

B♭ Fig. 3

B♭ Tpt. 1
B♭ Ctrnt. 1 *play*

B♭ Tpt. 2, 3
B♭ Ctrnt. 2, 3 *play*

F Horn 1

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

B♭ Bar. 1, 2

B♭ Euph.

E♭ Bass.

B♭ Bass.

Bass G.
(opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set




12 **A**

Solo B-part *f*

B S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

E♭ Flg. E. Crnt. (opt.)

B♭ Flg. 1

B♭ Flg. 2

B♭ Flg. 3

B♭ Tpt. 1 B Crnt. 1

B♭ Tpt. 2, 3 B Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

B♭ Bar. 1, 2

B Euph.

E♭ Bass.

B Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1 Congas

Perc. 2

Dr. Set S.D. *p* Ride Cym.




17 **B**

Solo B-part

B S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

E♭ Flg. E. Crnt. (opt.)

B♭ Flg. 1

B♭ Flg. 2

B♭ Flg. 3

B♭ Tpt. 1 B Crnt. 1

B♭ Tpt. 2, 3 B Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

B♭ Bar. 1, 2

B Euph.

E♭ Bass.

B Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set R.C.




22

Solo B-part

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

E. Flg. E. Crnt. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1 B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3

F. Horn 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set



beriato music

27

Solo B-part

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

E. Flg. E. Crnt. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1 B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3

F. Horn 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set



beriato music



beriato music

32

Solo B-part

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

E. Flg. E. Cntr. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1
B. Cntr. 1

B. Tpt. 2, 3
B. Cntr. 2, 3

F. Horn 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set



beriato music



beriato music

37

Solo B-part

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

E. Flg. E. Cntr. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1
B. Cntr. 1

B. Tpt. 2, 3
B. Cntr. 2, 3

F. Horn 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set

D



beriato music

D



beriato music

E

42

Solo B-part

B. S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B. T. Sax.

E♭ B. Sax.

E♭ Fig. E. Crnt. (opt.)

B. Fig. 1

B. Fig. 2

B. Fig. 3

B. Tpt. 1
B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3
B. Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set



beriato music

Cat. 08 Flg. - Crnt.

mf

E

47

Solo B-part

B. S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B. T. Sax.

E♭ B. Sax.

E♭ Fig. E. Crnt. (opt.)

B. Fig. 1

B. Fig. 2

B. Fig. 3

B. Tpt. 1
B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3
B. Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set



beriato music

mf

Cowbell

H.H.

Rim Shot

B.D.

52

Solo B-part

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

E. Flg.
E. Crnt.
(opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1
B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3
B. Crnt. 2, 3

F. Horn 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G.
(opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set

play

beriato
music

57

Solo B-part

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

E. Flg.
E. Crnt.
(opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1
B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3
B. Crnt. 2, 3

F. Horn 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G.
(opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set

beriato
music

R.C.

Toms

62 G

Solo B-part

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

E. Flg. E. Crnt. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1 B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3

F. Horn 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set



beriato music

G

67

Solo B-part

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

E. Flg. E. Crnt. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1 B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3

F. Horn 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set



beriato music



beriato music

72 **H**

Solo B-part

B. S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

E. Flg. E. Crnt. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B♭ Tpt. 1 B. Crnt. 1

B♭ Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

B♭ Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set

beriato music

77 **I**

Solo B-part

B. S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

E. Flg. E. Crnt. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B♭ Tpt. 1 B. Crnt. 1

B♭ Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

B♭ Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set

beriato music

82

Solo B-part

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

E. Flg. E. Crnt. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1 B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3

F. Horn 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set



beriato music

mf



beriato music

Cowbell

H.H.

RimShot

B.D.

87

Solo B-part

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

E. Flg. E. Crnt. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1 B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3

F. Horn 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set



beriato music

ff

rall.



beriato music

R.C.

S.D.

B.D.

92 **J** Slow $\text{♩} = 70$

Solo B-part

B. S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B. T. Sax.

E♭ B. Sax.

E♭ Flg. E. Crnt. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1
B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3
B. Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set

beriato music

Bell Tree

Claves

beriato music

98 **K**

Solo B-part

B. S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B. T. Sax.

E♭ B. Sax.

E♭ Flg. E. Crnt. (opt.)

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

B. Tpt. 1
B. Crnt. 1

B. Tpt. 2, 3
B. Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

B. Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set

beriato music

Ch. BB. T. Sax.

Ch. BB. S. Sax.

harmon mute

2nd harmon mute

play

beriato music

beriato music

Latin Style ♩ = 80

L

110

Solo B-part

B S. Sax.

E A. Sax. 1

E A. Sax. 2

B T. Sax.

E B. Sax.

E Fig. E. Crnt. (opt.)

B Fig. 1

B Fig. 2

B Fig. 3

Clap

beriato music

Latin Style ♩ = 80

L

B Tpt. 1
B Crnt. 1

B Tpt. 2, 3
B Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

B Bar. 1, 2

B Euph.

E Bass.

B Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set

Clap

Congas

R.C.

B.D. S.D.

beriato music

115

Solo B-part

B S. Sax.

E A. Sax. 1

E A. Sax. 2

B T. Sax.

E B. Sax.

E Fig. E. Crnt. (opt.)

B Fig. 1

B Fig. 2

B Fig. 3

beriato music

B Tpt. 1
B Crnt. 1

B Tpt. 2, 3
B Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

B Bar. 1, 2

B Euph.

E Bass.

B Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set

beriato music

N

130

Solo B-part

B. S. Sax. *mf*

E. A. Sax. 1 *mf*

E. A. Sax. 2 *mf*

B. T. Sax. *mf*

E. B. Sax. *mf*

E. Fig. E. Crnt. (opt.) *mf*

B. Fig. 1 *mf*

B. Fig. 2 *mf*

B. Fig. 3 *mf*

B. Tpt. 1 B. Crnt. 1 *mf*

B. Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3 *mf*

F. Horn 1 *mf*

F. Horn 2 *mf*

C. Tbn. 1 *mf*

C. Tbn. 2, 3 *mf*

B. Bar. 1, 2 *mf*

B. Euph. *mf*

E. Bass. *mf*

B. Bass. *mf*

Bass G. (opt.) *mf*

Perc. 1 *mf*
Cowbell

Perc. 2 *mf*

Dr. Set *mf*



beriato music

135

Solo B-part

B. S. Sax. *mf*

E. A. Sax. 1 *mf*

E. A. Sax. 2 *mf*

B. T. Sax. *mf*

E. B. Sax. *mf*

E. Fig. E. Crnt. (opt.) *mf*

B. Fig. 1 *mf*

B. Fig. 2 *mf*

B. Fig. 3 *mf*

B. Tpt. 1 B. Crnt. 1 *mf*

B. Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3 *mf*

F. Horn 1 *mf*

F. Horn 2 *mf*

C. Tbn. 1 *mf*

C. Tbn. 2, 3 *mf*

B. Bar. 1, 2 *mf*

B. Euph. *mf*

E. Bass. *mf*

B. Bass. *mf*

Bass G. (opt.) *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Dr. Set *mf*



beriato music



beriato music

140

Solo B-part

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

E♭ Flg. E. Crnt. (opt.)

B♭ Flg. 1

B♭ Flg. 2

B♭ Flg. 3

B♭ Tpt. 1 B. Crnt. 1

B♭ Tpt. 2, 3 B. Crnt. 2, 3

F Horn 1

F Horn 2

C Tbn. 1

C Tbn. 2, 3

B♭ Bar. 1, 2

B. Euph.

E. Bass.

B. Bass.

Bass G. (opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Dr. Set

